

# ST. XAVIER'S SCHOOL PURULIA

SUB : BENGALI LIT.

CLASS : IX PHASE : I

## গিনি (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর)

### লেখক পরিচিতি

- a) ১৯০১ সালে শান্তিনিকেতনে ব্রহ্মচর্যাশ্রম প্রতিষ্ঠা করেন।  
b) ১৯১৩ সালে গীতাঞ্জলি কাব্যগ্রন্থের ইংরেজি অনুবাদের জন্য তিনি সাহিত্য নোবেল পুরস্কার লাভ করেন।

c) তাঁর লেখা ছোট গল্পের নাম হল- কাবুলিওয়ালা, ছুটি, পোস্টমাস্টার।

**মূলভাবঃ-** ছাত্রবৃত্তি ক্লাসের দুই-তিন শ্রেণী নীচে বদমেজাজী, কটুভাষী, যমসম শিক্ষক ছিলেন শিবনাথ পন্ডিত। একদিকে তিনি যেমন চারাগাছ সম ছাত্রদের উপর শিলাবৃষ্টির ন্যায় কিল, চড়, চাপড় প্রয়োগ করতেন অপরদিকে তেমনি তার ইতর বাক্য বানে ছাত্রদের প্রাণ বাইরে বেরিয়ে আসত। এছাড়াও তার আর একটি নিদারুণ অস্ত্র ছিল ছাত্রদের নতুন নামকরণ এবং এই স্বভাববশতই গল্পকথকের সহপাঠী লাজুক প্রকৃতির ছেলে আশুর নামকরণ করেন গিনি। গ্রহণের ছুটির দিন বোনের সাথে পুতুল খেলাকে কেন্দ্র করে যমসম শিবনাথ পন্ডিত গ্রহণের ছুটির পরের দিন তার এই নামকরণ করেন গিনি। পন্ডিতমশাই ঘটনাটিকে সামান্য ব্যাপার ও মজার উপাদানে রূপান্তরিত করলেও তা যে ক্ষুদ্র বালক আশুর বিপুল মনকষ্টের কারণ হতে পারে তা অনুভব করা তার পক্ষে সম্ভব ছিল না।

**শব্দার্থঃ-** হ্রস্ব- ছোট, অন্তরাহ্না- মনের ভিতর, বর্ষিত- বারে পড়া, বাক্যজঙ্ঘলা- কটুকথা, আক্ষেপ- বিলাপ, বিলম্ব- দেরি, অপ্রতিভ- অপ্রস্তুত, অর্ধসিদ্ধ- অর্ধেক ভেজা, উপহাস- ঠাট্টা, রাষ্ট্র- প্রচার, উপেক্ষিত- অবজ্ঞা, উন্মুখ- উৎসুক।

### প্রশ্নঃ-

“কিন্তু এটা বেশ বুঝা গিয়েছিল, নরদেবতার মত বালাই আর নাই”

- a) উদ্ধৃতাংশটির বক্তা কে ?  
b) নরদেবতা বলতে- কাদের বোঝান হয়েছে ?  
c) কোন প্রসঙ্গে কথাটির বলা হয়েছে?  
d) নরদেবতাকে বালাই বলা হয়েছে কেন ? [2+2+3+3=10]

### উত্তরঃ-

- a) উদ্ধৃতাংশটির বক্তা হলেন গিনি গল্পের গল্পকথক যিনি একসময় লাজুক প্রকৃতির ছেলে আশুর সহপাঠী ছিলেন।  
b) নরদেবতা বলতে বদমেজাজী, কটুভাষী শিবনাথ পন্ডিত এবং তদ্রূপ শিক্ষকদের বোঝানো হয়েছে।  
c) বদমেজাজী কটুভাষী শিবনাথ পন্ডিত চারাগাছ সদৃশ বালকদের উপর অযথা অত্যাচার করতেন এবং তিনি আক্ষেপ করতেন পুরাকালের মতন ছাত্ররা শিক্ষকদের কে আর সম্মান করে না। তাই নিজের দেবমহিমা শারীরিক ও মানসিক অত্যাচারের মাধ্যমে ছাত্রদের মাথার মধ্যে ঢোকাবার চেষ্টা করতেন। বালকেরা বাধ্য হয়েই তাঁকে দেবতারূপে স্বীকার করত কিন্তু বালকেরা তাকে ইন্দ্র-চন্দ্র-বরুণের সাথে তুলনা না করে তাঁর আচরণের জন্য মৃত্যুর দেবতা যমের সাথে তুলনা করত। যমরূপী শিবনাথ পন্ডিতের মত নরদেবতা এবং ইন্দ্র-চন্দ্র-বরুণের ন্যায় স্বর্গের দেবতার মধ্যে তুলনা প্রসঙ্গেই গল্পকথক এই উক্তিটি করেছেন।

d) ‘বালাই’ কথাৰ অৰ্থ হল আপদ বা ঝামেলা গল্পকথক শিবনাথ পন্ডিভেৰ মত নৱদেবতাদেৰ আপদ বলেছেন। কাৰণ স্বৰ্গেৰ দেবতা ইন্দ্র-চন্দ্র-বৰুণ খুবই শান্ত প্রকৃতিৰ। এনাৰা তাৰে ভক্তদেৰ কাছে অতিরিক্ত কিছু প্রত্যাশা করেন না। সামান্য গাছেৰ একটি ফুলেই এনাৰা সন্তুষ্ট, না দিলে তাগাদাও করতে আসেন না। কিন্তু শিবনাথ পন্ডিভেৰ মত নৱদেবতাদেৰ চাহিদা অনেক বেশি আৰ এই চাহিদা পূৰণে সামান্য ভুল হলেই তাঁরা রেগে যান এবং চোখ লাল করে তেড়ে আসেন। তাই গল্প কথক নৱদেবতাদেৰ বালাই বলেছেন।

### বাড়ীৰ কাজ

1) ‘তাঁহাকে দেখিলেই বালকদেৰ অন্তরাত্মা শুকাইয়া যাইত’- [2+2+3+3=10]

- ‘তাঁহাকে’ বলতে কাৰ কথা বোঝান হয়েছে ?
- ‘অন্তরাত্মা’ কথাটির অৰ্থ কী ? বালকরা কোন শ্রেণীৰ ছাত্র ছিল ?
- তাঁকে দেখলে বালকদেৰ অন্তরাত্মা শুকিয়ে যাওয়ার কাৰণ কী ?
- উষ্ণিষ্ট ব্যক্তিৰ চৰিত্ৰেৰ পরিচয় দাও।

2) ‘বালকদেৰ পীড়ন কৰিবার জন্য আমাদেৰ শিবনাথ পন্ডিভেৰ একটি অম্ম ছিল।’ [2+2+3+3=10]

- শিবনাথ পন্ডিভ কে ?
- পন্ডিভেৰ শাৰীৰিক বৰ্ণনা দাও।
- এখানে কোন্ অম্মেৰ কথা বলা হয়েছে ? এটি ছাড়াও আরো কী ভাবে তিনি ছাত্রদেৰ উপৰ অত্যাচার কৰতেন ?
- অম্মটিকে যৎসামান্য কিন্তু নিদাৰুণ বলা হয়েছে কেন ?

3) ‘সেইজন্য মাঝে মাঝে তাহাৰ লাঞ্ছনাৰ সীমা থাকিত না’ [2+2+3+3=10]

- উদ্ধৃতাংশটিতে কাৰ কথা বলা হয়েছে ?
- কে তাকে লাঞ্ছনা কৰত ?
- কেন তাৰ লাঞ্ছনাৰ সীমা থাকত না ? লাঞ্ছনাৰ শিকাৰ হয়ে তাকে কী কৰতে হত ?
- লাঞ্ছিত শিশুটির স্বভাৱেৰ পরিচয় দাও।

4) ‘কিন্তু সেই দিনকাৰ বালক হৃদয়েৰ ইতিহাসেৰ সহিত কোনোদিনেৰ তুলনা হইতে পারে না।’

- এখানে কোনদিনেৰ কথা বলা হয়েছে ? [2+2+3+3=10]
- বালকটির পরিচয় দাও।
- এদিনেৰ ইতিহাসটি সংক্ষেপে বৰ্ণনা কৰ।
- অন্যদিনেৰ সাথে এই ইতিহাসেৰ তুলনা কৰা যায় না কেন ?

### Writing Skill

1. Covid - 19- এৰ কাৰণে অনিৰ্দিষ্ট কালেৰ জন্য তুমি গৃহবন্দী। এই অনিচ্ছাকৃত ছুটিতে বাড়ীতে বসে তুমি কেমন ভাবে কাটাছ সে কথা জানিয়ে বন্ধুকে একটি চিঠি লেখ।

2. প্রবন্ধ- একটি বৃদ্ধাশ্রমেৰ আত্মকথা।

### ব্যাকরণ

বই থেকে মুখস্থ কৰবে।

- এক কথায় প্রকাশ- অ থেকে গ পর্যন্ত (বইঃ- ভাষা প্রসঙ্গ)
- সমোচ্চাৰিত ভিন্নার্থক শব্দ- অ থেকে দ পর্যন্ত।
- বাগধারা - অ থেকে গ পর্যন্ত।